

# CAE Listening Part 3 - Test 1

You hear Frank and Roy talking about life at 80

## 1) What are Frank's, the first speaker's, feelings about driving?

Driving is a pleasure he doesn't want to give up.

He treats driving as a way of keeping young.

He feels that having to pay attention to where he's going takes all the fun out of it.

He is becoming more concerned about the dangers involved.

## 2) In which way does Roy, the second speaker, show that he feels the same as Frank?

He agrees that the over 80's are considered by many to be insignificant.

He is as proud as Frank of having reached this age.

He senses that there is very little left for them to do in their lives.

He shares the opinion about driving not being a suitable activity after a certain age.

## 3) What advice does Frank give Roy?

To look for someone to accompany him when he drives.

To cut down dramatically on something he has been doing extensively.

To move because life on a farm is safer.

To feel proud of getting to be 80.

## 4) What reflections about Frank does Roy put forward?

That he lives an extremely carefree life.

That he ought to take his life more seriously.

That he would be happier with a pet.

That he needs to have closer ties with his family.

### 5) What regrets does Roy express?

That he lost contact with many people he used to know.

That he allows his previous habits to prevent him from enjoying his present circumstances.

That he didn't travel as extensively as Frank.

That he let petty quarrels affect his family relationships.

### 6) How does Roy feel about the life he has led?

He thinks it could be used to create a play or theatre.

He sometimes thinks he's in a play and things are not real.

He's proud of what he's achieved as a consequence of keeping busy.

He considers it to be lacking in purpose and direction.

## Đáp án và Giải thích

Câu	Đáp án	Giải thích
1	<b>C</b>	Jim đau khổ vì <b>tự trách/ám ảnh về tương lai</b> của mình.
2	<b>D</b>	Jim biểu hiện "inner demons" bằng cách <b>đôi lúc giải tỏa bức tức bằng việc tìm đến nguy hiểm</b> .
3	<b>B</b>	Ron có tham vọng nhằm <b>đạt được thành tích/tỏa sáng tối đa trong môn mình chọn</b> .
4	<b>A</b>	Inner voice của Ron là <b>khuyến anh kiên nhẫn thì mọi thứ sẽ ổn</b> .
5	<b>B</b>	Jim và Ron cùng chung quan điểm: <b>nếu được làm lại từ đầu, họ sẽ không chọn theo bóng đá</b> .
6	<b>D</b>	Jim nghĩ tình huống của Ron sẽ khác nếu có <b>sự hỗ trợ từ gia đình</b> .

# Transcript

## Speaker 1

One hobby I've developed is bus riding, although I've still got my driving license. The disadvantage of driving is you've got to keep your eyes on the road, so I find getting onto a bus and having a chauffeur chap, bus driver, usually well smart, a shirt and tie, to drive me around, that to me is a real big luxury.

## Speaker 2

Yeah, I approve of what you're doing Adi, because I'm finding it's a bit dodgy driving now in my case. You see, I have been going to Cornwall and driving a lot.

**Speaker 1:** That's quite a way though.

**Speaker 2:** Is it a wise thing to do at my age? You don't know until something goes wrong.

## Speaker 1

If you're limited yourself to so many miles a day, like all I do now is just drive within five or six miles of the farm. I use the car basically as a park and ride tool. Yes.

The big 8-0 means that you've survived to that farm and you can have a look at the world.

## Speaker 2

I think it's to do with not having any serious responsibilities apart from yourself after 80 isn't it really, that's how you see it. You can just think about yourself and do everything you would want to do when you've got the time to do it, and the way we all hope for it, and so it's a good period in that sense isn't it.

**Speaker 1:** You've more time to look at things and seek out enjoyment.

## Speaker 2

I think I should do a bit more of that. I'm whizzing around like an idiot trying to get here and there and as you know, well it's the life I've led that's causing me to continue almost like that. I've led a hell of a busy life, sort of a stupid life in a way.

**Speaker 1:** When you start singing then, I'm busy doing nothing all of the whole day through. That's the ultimate.

**Speaker 2:** Time not to do lots of things.

## Speaker 1

Because someone said, how are you doing Eddie, what are you doing today? I said I'm doing bugger all, just lounging about all day. I went to Stratford last year for three weeks.

Oh, they said that's Shakespeare there. I didn't even go to the theatre, I just lounged about the town, chatting in a cafe, just ambled about. Go for a walk in the morning, you met a dog called Oscar, his master David.

You made a happy life. I asked David what his dog's name was before I asked what his name was. It shows you, you're totally relaxed then, isn't it?

You have more time to look at people, at what they're doing. In fact, you use the world as a theatre in a way. I haven't been to the theatre really for quite a while.

There's enough going on in your everyday life between 80 and 83, equivalent to a three-year show.

## Dịch nghĩa

### Người nói 1

Một sở thích mà tôi mới hình thành là đi xe buýt, dù tôi vẫn còn bằng lái xe. Điểm bất lợi của việc tự lái xe là bạn phải luôn chú ý nhìn đường, nên tôi thấy việc lên xe buýt và có một "tài xế riêng" - anh lái xe buýt, thường ăn mặc rất lịch sự với áo sơ mi và cà vạt - chở mình đi khắp nơi thực sự là một điều xa xỉ tuyệt vời.

### Người nói 2

Ừ, tôi đồng ý với điều anh đang làm đấy, Adi, vì giờ tôi cũng thấy việc lái xe hơi hơi nguy hiểm trong trường hợp của mình. Ông biết đấy, tôi vẫn thường lái xe đến Cornwall rất nhiều.

**Người nói 1:** Quảng đường đó khá xa đấy chứ.

**Người nói 2:** Ở tuổi này của tôi, liệu làm vậy có khôn ngoan không? Thật ra chẳng ai biết cho đến khi có chuyện xảy ra.

### Người nói 1

Nếu ông tự giới hạn số dặm đi mỗi ngày thì cũng ổn. Giờ tôi chỉ lái xe trong bán kính khoảng năm hoặc sáu dặm quanh nông trại thôi. Tôi chủ yếu dùng xe như một phương tiện để đi gửi xe rồi đi tiếp bằng phương tiện khác.

Tuổi 80 nghĩa là ông đã sống đến chặng đó của cuộc đời và có thể ngắm nhìn thế giới.

### Người nói 2

Tôi nghĩ sau tuổi 80, khi không còn trách nhiệm lớn lao nào ngoài bản thân mình, thì mọi thứ thay đổi đúng không? Ít nhất tôi thấy như vậy. Ông có thể chỉ nghĩ cho bản thân và làm mọi điều mình muốn khi cuối cùng đã có thời gian để làm, đúng như điều mà ai cũng mong đợi. Theo nghĩa đó thì đây là một giai đoạn đẹp của cuộc đời.

**Người nói 1:** Ông có nhiều thời gian hơn để quan sát mọi thứ và tìm kiếm niềm vui.

**Người nói 2**

Tôi nghĩ mình nên làm điều đó nhiều hơn. Tôi vẫn cứ lao đi khắp nơi như một kẻ ngốc, cố gắng chạy hết chỗ này đến chỗ khác. Như ông biết đấy, kiểu sống trước đây của tôi khiến tôi vẫn tiếp tục như thế. Tôi đã sống một cuộc đời cực kỳ bận rộn, theo một cách nào đó khá ngốc nghếch.

**Người nói 1**

Đến lúc ông bắt đầu hát rằng: “Tôi bận rộn vì chẳng làm gì cả suốt cả ngày.” Đó mới là đỉnh cao.

**Người nói 2**

Có thời gian để không làm quá nhiều thứ.

**Người nói 1**

Có người hỏi tôi: “Eddie, hôm nay ông làm gì thế?” Tôi trả lời: “Chẳng làm cái quái gì cả, chỉ nằm dài thư giãn suốt ngày thôi.”

Năm ngoái tôi đến Stratford ba tuần.

Họ bảo: “Ồ, nơi của Shakespeare đấy.” Nhưng tôi còn chẳng đi xem kịch. Tôi chỉ thông thả đi dạo quanh thị trấn, ngồi trò chuyện trong quán cà phê, đi lang thang thôi.

Buổi sáng đi bộ, tôi gặp một con chó tên Oscar và chủ của nó là David.

Ông tạo nên một cuộc sống hạnh phúc như thế đấy. Tôi còn hỏi tên con chó trước khi hỏi tên chủ của nó. Điều đó cho thấy lúc ấy ông thật sự rất thư thái, đúng không?

Ông có nhiều thời gian hơn để nhìn ngắm mọi người và xem họ đang làm gì. Thật ra, theo một cách nào đó, ông dùng chính thế giới như một sân khấu kịch vậy. Tôi cũng lâu rồi chẳng đi xem nhà hát nữa.

Cuộc sống hằng ngày của tuổi từ 80 đến 83 đã đủ thú vị như một vở diễn kéo dài ba năm rồi.