

CAE Listening Part 3 - Test 2

You hear Jim and Ron talking about their love of football

1) What is the reason for the first speaker Jim's personal anguish?

- The relationship he has with his partner.
- His diet severely affects the way he thinks.
- His self recriminations about his future.
- The treatment he is subjected to by his manager.

2) How does Jim's battle with his inner demons manifest itself?

- He has a tendency to become withdrawn.
- Jim becomes very unpleasant to the people around him.
- He becomes careless and finds it hard to focus.
- On occasions he relieves his frustration by seeking danger.

3) What are the second speaker Ron's personal ambitions?

- To realise his full potential in his chosen sport.
- Ron's motivation comes down to his desire for financial security.
- Ron wants nothing more than to settle down with his partner.
- Ron has an intense hunger for an opportunity to play for his country.

4) What does Ron's inner voice tell him?

- That if he can learn to be patient, things will work out.
- It undermines his self confidence.
- He uses his inner thoughts to make himself stronger.

That he knows he made a mistake choosing a life in football.

5) What opinions of football do Jim and Ron share?

There is too much abuse of influence in the game.

That given a second chance, they wouldn't take up football.

That football is a young man's game.

That the problems Ron faces are like immovable objects blocking his way.

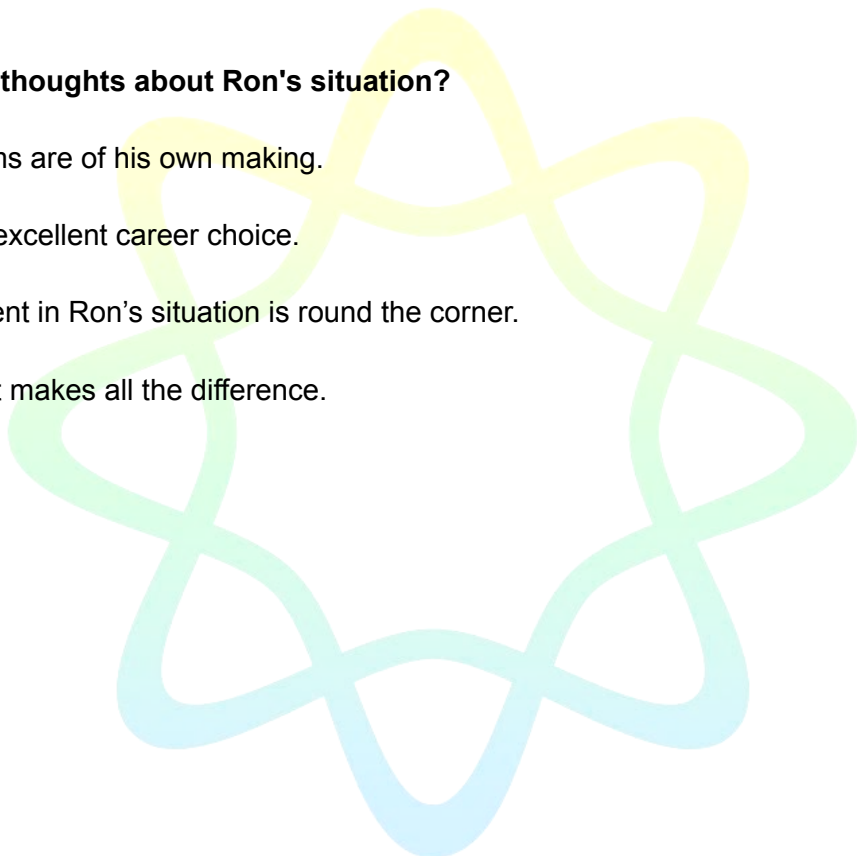
6) What are Jim's thoughts about Ron's situation?

That Ron's problems are of his own making.

That football is an excellent career choice.

That an improvement in Ron's situation is round the corner.

That family support makes all the difference.



Đáp án và Giải thích

Câu	Đáp án	Giải thích
1	C	Jim chia sẻ rằng tâm trí anh luôn bị dẫn dắt bởi những câu hỏi về tương lai sự nghiệp: "What the heck are you doing thinking of playing here at another season?". Đây chính là sự tự trách móc về những quyết định sắp tới (self-recriminations about his future).
2	B	Jim thừa nhận: "I am one of the worst people to be around during the summer. I am horrible...". Việc anh trở nên "kinh khủng" với người xung quanh chính là biểu hiện của việc anh trở nên khó chịu (unpleasant to the people around him).
3	A	Ron nói về việc không ngừng thúc đẩy bản thân: "...pushing up and trying to be the best player and play at the best standard that I can". Điều này thể hiện tham vọng đạt được tiềm năng tối đa trong môn thể thao đã chọn (realise his full potential).
4	B	Ron nhắc đến một tiếng nói nội tâm luôn nghi ngờ năng lực của mình: "Are you good enough?". Tiếng nói này làm xói mòn sự tự tin (undermines his self-confidence) và khiến anh chỉ dám ở lại câu lạc bộ địa phương.
5	D	Jim dùng hình ảnh "brick wall" (bức tường gạch) để mô tả những rào cản vô hình, và Ron đồng ý "Yeah, yeah". Cả hai đều thấy những vấn đề họ đối mặt như những vật cản không thể lay chuyển (immovable objects) ngăn cản tiến trình của họ.
6	A	Jim đặt câu hỏi gợi ý rằng chính nỗi lo sợ và những suy nghĩ tiêu cực của Ron là thứ đang ngăn cản anh ấy: "What's stopping me? There's nothing... but there is". Điều này ám chỉ những vấn đề của Ron xuất phát từ chính tâm lý của anh (of his own making).

Transcript

Speaker 1

I am one of the worst people to be around during the summer. I am horrible, if I'm honest, because little do people know that these decisions are going through my mind constantly. In fact, I went on holiday to Berlin and it was where I suddenly realised I might have a big problem with depression and it's possibly related to football and to these decisions, because I was on holiday, you know, it's a nice city, you know, you're away, you've got no stress with work coming along, but I'm sitting there thinking in a very vicious way, my mind's going, what the heck are you doing thinking of playing here at another season? What the heck are you doing?

Speaker 2

I still get niggles about pushing, pushing up and trying to be the best player and play at the best standard that I can. And I don't know why, but there's just a voice that says, it's all well and good, but are you good enough? And that usually for me is the kind of thing that, that keeps me at the local club.

It's almost as if like, I want it, but I want it so much that I don't think I'm good enough to do it.

Speaker 1

So did you find it's like that sort of brick wall, so that kind of the question of what's stopping me?

Speaker 2: Yeah, yeah.

Speaker 1

There's nothing, you know, in terms of like, there isn't anything stopping you, but there is, if that makes sense. Do you reckon it's that worry that what if I lose, you know, chase the dream that isn't there or something?

Speaker 2

Yeah, I do. When I was young, my parents actually split up. That was followed quite closely by my granddad dying.

So when, you know, you've got all of that coupled on, and then you think to yourself, it's an outlet that can backfire, as you just said, isn't it? You know, and when that backfires, if, as you say, you've got other stuff going on.

Speaker 1: It's a cycle.

Speaker 2: It just adds to it.

Speaker 1

If you had the option now of taking up football at eight, would you do it? I'd like to think I would.

Speaker 2

Because although it does get you down, you know, there are also the uptimes. I don't think I'd be the person I am today, would there be anything else that interested me? It gave you that same feeling of, you live for the highs.

Dịch nghĩa

Người nói 1

Tôi là một trong những người khó chịu nhất để ở cạnh vào mùa hè. Thành thật mà nói thì tôi rất tệ, vì ít ai biết rằng những suy nghĩ này luôn diễn ra trong đầu tôi. Thực ra, có lần tôi đi du lịch đến Berlin và đó là lúc tôi chợt nhận ra mình có thể đang gặp vấn đề khá nghiêm trọng với chứng trầm cảm, và có lẽ nó liên quan đến bóng đá cũng như những quyết định này. Vì lúc đó tôi đang đi nghỉ, một thành phố đẹp, không phải lo công việc, vậy mà tôi lại ngồi đó với hàng loạt suy nghĩ tiêu cực trong đầu: "Mình đang làm cái quái gì khi nghĩ đến việc chơi thêm một mùa giải nữa? Mình đang làm cái quái gì vậy?"

Người nói 2

Tôi vẫn luôn có những áp lực kiểu phải cố gắng hơn nữa, phải trở thành cầu thủ giỏi nhất và chơi ở đẳng cấp cao nhất có thể. Tôi cũng không biết vì sao, nhưng luôn có một giọng nói trong đầu rằng: "Ừ thì tốt đấy, nhưng liệu mày có đủ giỏi không?" Và với tôi, chính điều đó khiến tôi chỉ ở lại chơi cho câu lạc bộ địa phương.

Giống như là tôi rất muốn điều đó, nhưng lại muốn nó đến mức tôi không tin mình đủ khả năng làm được.

Người nói 1

Vậy cậu có cảm thấy nó giống như một bức tường vô hình không? Kiểu như câu hỏi "Điều gì đang ngăn cản mình?"

Người nói 2

Ừ, đúng vậy.

Người nói 1

Thật ra thì chẳng có gì ngăn cản cậu cả, nhưng đồng thời lại có, nếu điều đó hợp lý. Cậu có nghĩ đó là nỗi sợ kiểu: "Nếu mình thất bại thì sao?", theo đuổi một giấc mơ có thể không tồn tại?

Người nói 2

Ừ, tôi nghĩ vậy. Khi còn nhỏ, bố mẹ tôi ly hôn. Sau đó không lâu thì ông tôi qua đời.

Nên khi tất cả những chuyện đó dồn lại, rồi cậu nghĩ rằng bóng đá là nơi để giải tỏa cảm xúc, nhưng như cậu vừa nói, nó cũng có thể phản tác dụng. Và nếu lúc đó cuộc sống của cậu còn có thêm nhiều vấn đề khác nữa...

Người nói 1

Nó thành một vòng luẩn quẩn.

Người nói 2

Đúng vậy, nó chỉ khiến mọi thứ nặng nề hơn thôi.

Người nói 1

Nếu bây giờ cậu có cơ hội quay lại lúc 8 tuổi và bắt đầu chơi bóng đá, cậu có làm không? Tôi muốn tin rằng mình vẫn sẽ làm.

Người nói 2

Bởi vì dù bóng đá đôi khi khiến cậu suy sụp, nhưng nó cũng mang lại những khoảnh khắc tuyệt vời. Tôi không nghĩ mình sẽ trở thành con người như hôm nay nếu không có nó. Và liệu có điều gì khác khiến tôi hứng thú và cho cảm giác giống như vậy không? Bạn sống vì những khoảnh khắc thăng hoa đó mà.

